“Encendamos juntos la luz”

Plantilla específica para el planeamiento didáctico en la modalidad de lengua extranjera (experiencias de la jornada y PIE) en el Nivel de Educación Preescolar 2023

Planeamiento didáctico

Nivel de Educación Preescolar

Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación:	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) ( ) Transición ( )	
Modalidad: Inglés en experiencias de la jornada ( ) Ampliación en un solo grupo por Profesor de Lengua Extranjera de I y II Ciclo (PIE)		
Curso lectivo:	Periodicidad: ( ) Semanal ( )Quincenal ( ) Mensual	Trimestre: I ( ) II ( ) III ( )

Competencia general (marque con una equis la competencia según la distribución establecida para el nivel Educación Preescolar):

	Ciudadanía responsable y solidaria		Competencias para la vida		Competencias para la empleabilidad digna

“Encendamos juntos la luz”

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Habilidad El contenido de esta columna se establece en la plantilla de planeamiento, para orientar a la persona docente y no debe ser modificada. Presenta el nombre de la habilidad, según el documento “Orientaciones para la mediación pedagógica por habilidades”.	El contenido de esta columna se establece en la plantilla de planeamiento, para orientar a la persona docente y no debe ser modificada. Presenta las pautas para el desarrollo de la habilidad, según el documento “Orientaciones para la mediación pedagógica por habilidades en el nivel de Educación Preescolar”.
	La persona docente traslada la información del documento “Orientaciones para la mediación pedagógica por habilidades en el nivel de Educación Preescolar”.

Componente del programa de estudio (Conceptual)	El contenido de esta columna presenta el componente del programa de estudio que desarrollará de acuerdo a la distribución de los aprendizajes.
APRENDIZAJE ESPERADO	Los indicadores de aprendizaje esperado son las conductas observables, permite planificar la medicación pedagógica el desarrollo de las habilidades y los conocimientos adquiridos a través del objeto de estudio.
Competencia Lingüística:	Expresión oral Comprensión oral Se traslada la competencia lingüística que se planificará

“Encendamos juntos la luz”

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Experiencias de la jornada	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Experiencias de Recibimiento e iniciales	Constituye el momento de bienvenida de los niños y las niñas, el cual se caracteriza por ser afectivo y alegre, donde se promueve el saludo entre ellos y las demás personas. Puede desarrollarse dentro o fuera del aula y el estudiantado ubica sus pertenencias en el lugar determinado. También se realizan las actividades como: saludo, oración, felicitaciones de cumpleaños, juegos, canciones, expresión corporal, ejercicios de respiración y relajación, intercambio de sentimientos, emociones, sorpresas, entre otras. También se corrobora la asistencia del estudiantado, la fecha, organización de la rutina y el estado del tiempo				
Experiencias de Opción de Trabajo	Es el momento propicio para desarrollar las estrategias de mediación pedagógica para el logro de los aprendizajes esperados.				
Experiencias de Alimentación e Higiene	Es el momento en el que se practican hábitos de alimentación saludable, higiene (lavado de manos y dientes), urbanidad, cortesía, se comparten alimentos y se practiquen normas de convivencia.				
Experiencias de Actividad Física y Movimiento	Es el momento para realizar la actividad física, liberar energía y el intercambio afectivo entre el personal docente y el estudiantado. Las estrategias de mediación deben proponer retos cognitivos y motrices, así como materiales que incentiven el movimiento tales como: mecates, elásticos, bolas, aros, colchonetas, pañuelos, entre otros. Se promueven juegos dirigidos, que favorezcan elementos del desarrollo psicomotor, patrones de movimiento, recreación, juego, creatividad y gozo.				
Experiencias para el desarrollo de la Expresión Artística, cierre y despedida	Es el momento para expresar, comprender, apreciar y disfrutar el arte, por medio de diferentes manifestaciones, tales como: Artes escénicas (bailes, coreografías, cuenta cuentos, danzas folclóricas, poesía coral, teatro, pasacalles, títeres, entre otros), Artes visuales (dibujo, escultura, pintura, grafiti, producción audiovisual, fotografía, entre otros), Artes literarias (cuentos, leyendas, poesías, fábulas, trabalenguas, rimas, retahílas, entre otros), Artes musicales (canciones, coros, bandas, cimarronas, exploración y creación de instrumentos musicales, entre otros). Además, pueden utilizar los diversos materiales de los ambientes de aprendizaje, para el desarrollo de las manifestaciones artísticas.El cierre es el momento final de la jornada en el cual el personal docente en conjunto con el estudiantado, realiza un recuento de la actividad desarrollada. Se recomienda que el personal docente se despida personalmente de cada niño y niña con una mirada y un gesto amable. En los últimos 5 minutos el personal docente se prepara para entregar a los niños y a las niñas a sus				

	respectivas familias, posteriormente registra en la crónica semanal los aspectos más relevantes.

Sección III. Instrumentos de evaluación

Competencias lingüísticas	**Indicadores del aprendizaje esperado**	**Proceso**		
		Inicial	**Intermedio**	**Avanzado**
Expresión oral	Comunica sus ideas con frases sencillas con apoyo de múltiples recursos.	Identifica frases sencillas para comunicarse por medio de múltiples recursos.	Reconoce diferentes frases sencillas para comunicarse por medio de múltiples recursos.	Expresa diferentes frases sencillas para comunicarse por medio de múltiples recursos.
	Manifiesta de forma oral sentimientos y emociones por medio de diferentes recursos auditivos y visuales.	Expresa sus sentimientos y emociones por medio de diferentes recursos auditivos y visuales.	Menciona, con ideas sencillas sus sentimientos y emociones por medio de diferentes recursos auditivos y visuales.	Comunica, con claridad, sus sentimientos y emociones por medio de diferentes recursos auditivos y visuales.

“Encendamos juntos la luz”

	Manifiesta actitudes de seguridad, al comunicarse de forma natural con otras personas.	Identifica vocabulario conocido que le permita comunicarse de forma segura con otras personas.	Reconoce frases sencillas que le permita comunicarse de forma segura con otras personas.	Expresa oraciones simples que le permita comunicarse de forma segura con otras personas.
Comprensión oral	Comprende vocabulario, frases y oraciones de uso frecuente para comunicarse con otras personas	Menciona vocabulario conocido para comunicarse con otras personas.	Relaciona diferentes palabras del vocabulario conocido para comunicarse con otras personas por medio del uso de frases frecuentes.	Interpreta vocabulario, frases y oraciones de uso frecuente para comunicarse con otras personas.
	Comprende diversos mensajes orales y visuales presentes en las interacciones de las diferentes situaciones de la vida cotidiana.	Identifica mensajes orales y visuales presentes en las situaciones de la vida cotidiana.	Reconoce mensajes orales y visuales presentes en las situaciones de la vida cotidiana.	Interpreta diversos mensajes orales y visuales presentes en las situaciones de la vida cotidiana.

Anexos.

“Encendamos juntos la luz”