

Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: SEXTO AÑO- PRIMERA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (PRIMER TRIMESTRE)

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Vida y carrera Habilidad de planeamiento y fijación de metas, que permitan discernir lo que se quiere en la vida y el camino para alcanzarlo superando los obstáculos con resiliencia, esfuerzo, tolerancia a la frustración y esperanza.	Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)
	Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)
Comunicación Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.	Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. (Decodificación)
	Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. (Comprensión)

<p>Ciudadanía global y local</p> <p>Habilidad de asumir un rol activo, reflexivo y constructivo en la comunidad local, nacional y global, comprometiéndose con el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos universales.</p>	<p>Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. (Aplicación del conocimiento)</p>
<p>Estilos de vida Saludables</p> <p>Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza.</p>	<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.</p> <p>(Toma conciencia)</p>

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Criterios de evaluación		
Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)	Confeccionar una chácara de varios colores, con triángulos y figuras.	Decide los pasos a seguir para confeccionar una chácara de varios colores, con triángulos y figuras.	<p>Explicación sobre los árboles de los que se extrae la materia prima para confeccionar chácaras, en que época y cómo se prepara los materiales.</p> <p>Enumeración de diferentes materiales utilizados para elaborar chácaras, como pita, cabuya y los utilizados para teñir las fibras.</p> <p>Observación de un video sobre el proceso de elaboración de una chácara.</p> <p>Demostración del procedimiento para hacer triángulos y figuras en las chácaras.</p> <p>Confección grupal de una chácara de varios colores, decorada con triángulos y figuras. Revisión de los acabados de la chácara confeccionada.</p> <p>Realización, en forma individual, de una chácara similar a la anterior.</p> <p>Comentario de la experiencia.</p>
Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)	Elaborar un sombrero.	Sigue indicaciones para elaborar un sombrero.	<p>Repaso del proceso de extracción de los materiales y de elaboración de las trenzas.</p> <p>Comentario sobre aspectos de este proceso: cuánto tarda, quiénes participan, en qué época se realiza, cómo se extraen y fijan los colores.</p>

			<p>Elaboración grupal de un sombrero, aplicando los conocimientos previos. Revisión del trabajo por parte de los compañeros y docentes.</p> <p>Confección individual de un sombrero, siguiendo las indicaciones del docente.</p>
<p>Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. (Decodificación)</p>	<p>Explicar el simbolismo de la historia de la primera casa construida en el mundo.</p>	<p>Especifica las ideas principales del relato “La primera casa construida en el mundo” mediante ilustraciones.</p>	<p>Lectura del relato “La primera casa construida en el mundo”. Ilustración de la historia. Análisis de las ilustraciones realizadas por los compañeros.</p> <p>Elaboración de una línea de tiempo a partir de este relato.</p>
<p>Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. (Aplicación del conocimiento)</p>		<p>Describe los diferentes diseños de vivienda que se han utilizado a lo largo del tiempo.</p>	<p>Comentario sobre el diseño de las viviendas a partir de lo narrado: cómo se aprendieron a construir las casas y a preparar los materiales, por qué antes las viviendas se hacían redondas, dónde se aprendieron a hacer cuadradas.</p>
<p>Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. (Comprensión)</p>		<p>Identifica elementos simbólicos presentes en el relato “La primera casa construida en el mundo”.</p>	<p>Lluvia de ideas sobre elementos simbólicos presentes en el relato “La primera casa construida en el mundo”.</p> <p>Análisis del simbolismo de estos elementos.</p>

Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. (Toma conciencia)	Describir acciones que se pueden realizar para prevenir accidentes en el hogar	Reconoce acciones preventivas de accidentes en el hogar.	Dramatización de acciones que se pueden realizar para evitar accidentes en el hogar. Elaboración de un listado de acciones preventivas de accidentes en el hogar. Comentario sobre la forma en que las familias antiguamente prevenían accidentes en el hogar.
Observaciones:			

Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)	Decide los pasos a seguir para confeccionar una chácara de varios colores, con triángulos y figuras.	Menciona características de los diferentes materiales utilizados para elaborar chácaras.	Elige los pasos necesarios para decorar las chácaras con triángulos y figuras.	Sustenta los pasos elegidos para decorar las chácaras con triángulos y figuras.
Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)	Sigue indicaciones para elaborar un sombrero.	Enlista los pasos para elaborar un sombrero.	Resalta aspectos relevantes del proceso de elaboración de sombreros.	Cumple las indicaciones brindadas para elaborar un sombrero.
Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. (Decodificación)	Especifica las ideas principales del relato “La primera casa construida en el mundo” mediante ilustraciones.	Enlista las ideas propuestas en el relato.	Elige las ideas propuestas utilizando ilustraciones.	Comprueba la pertinencia de las ideas propuestas mediante ilustraciones.
Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. (Aplicación del conocimiento)	Describe los diferentes diseños de vivienda que se han utilizado a lo largo del tiempo.	Menciona aspectos generales de los diferentes tipos de vivienda que se han utilizado a lo largo del tiempo.	Resalta aspectos específicos de cada tipo de vivienda que se ha utilizado a lo largo del tiempo.	Puntualiza aspectos significativos del cambio de viviendas circulares a cuadradas.
Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación,	Identifica elementos simbólicos presentes en el relato “La primera casa	Menciona elementos simbólicos presentes en el relato “La primera casa construida en el mundo”.	Brinda generalidades acerca de los símbolos presentes en el relato “La	Indica, de manera específica, los simbolismos presentes en el relato “La primera casa construida en el mundo”.

considerando su contexto. (Comprensión)	construida en el mundo".		primera casa construida en el mundo".	
Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. (Toma conciencia)	Reconoce acciones preventivas de accidentes en el hogar.	Menciona acciones preventivas de accidentes en el hogar.	Resalta aspectos relevantes de las acciones preventivas de accidentes en el hogar.	Distingue puntualmente acciones preventivas de accidentes en el hogar que se realizaban antiguamente.

Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: SEXTO AÑO- SEGUNDA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (SEGUNDO TRIMESTRE)

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. (Causalidad entre los componentes del sistema).
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. (Modificación y mejoras del sistema).
Ciudadanía global y local Habilidad de asumir un rol activo, reflexivo y constructivo en la comunidad local, nacional y global, comprometiéndose con el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos universales.	Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. (Aplicación del conocimiento)

<p>Estilos de vida Saludables</p> <p>Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza.</p>	<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. (Toma conciencia)</p>
<p>Vida y carrera</p> <p>Habilidad de planeamiento y fijación de metas, que permitan discernir lo que se quiere en la vida y el camino para alcanzarlo superando los obstáculos con resiliencia, esfuerzo, tolerancia a la frustración y esperanza.</p>	<p>Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)</p>
	<p>Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)</p>

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Criterios de evaluación		
Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)	Confeccionar una hamaca de colores.	Establece acciones a seguir para participar en una exposición sobre las hamacas, considerando el proceso de extracción de los materiales, técnicas de confección, mantenimiento y cuidado, usos y normas de utilización.	<p>Confección individual de una hamaca de colores. Exposición de las hamacas.</p> <p>Investigación sobre diferentes materiales que se pueden utilizar para confeccionar una hamaca.</p> <p>Conversatorio sobre la importancia de las hamacas en la vida familiar y sobre la forma de cuidarlas.</p> <p>Participación en una exposición sobre las hamacas, en la que se divulgue el proceso de extracción de los materiales, técnicas de confección, mantenimiento y cuidado, usos y normas de utilización.</p>
Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)	Ejecutar el baile del jegui con todos los pasos.	Sigue indicaciones la ejecución del baile del jegui con todos los pasos.	<p>Exposición de la historia del baile y el canto del jegui.</p> <p>Repaso de los pasos del baile. Repaso de la coreografía.</p> <p>Práctica del baile del jegui con todos los pasos. Ensamble del baile y el canto del jegui. Presentación del baile y el canto a los padres de familia y a la comunidad en general.</p>
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).	Adquirir nociones sobre las técnicas tradicionales de planificación familiar.	Localiza datos sobre técnicas tradicionales de planificación familiar.	<p>Conversatorio con personas mayores sobre las formas tradicionales de planificación familiar. Discusión sobre la importancia de la planificación familiar.</p> <p>Comentario sobre los cuidados que se debe tener para la planificación en la familia ngäbe – buglé y sobre los</p>

			cambios culturales que se han venido dando sobre este tema.
<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p> <p>(Causalidad entre los componentes del sistema).</p>	<p>Describir la utilización de plantas medicinales durante el parto.</p>	<p>Describe las causas y efectos de las plantas medicinales utilizadas durante el parto.</p>	<p>Investigación sobre el uso de plantas medicinales en el parto.</p> <p>Confección de un inventario sobre las plantas medicinales que comúnmente se utilizan en el parto. Descripción de su preparación y uso.</p> <p>Observación y manipulación de las plantas incluidas en el inventario.</p> <p>Comentario sobre el uso de plantas medicinales en la atención del parto por parte de las familias del estudiantado.</p>
<p>Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).</p>	<p>Describir los cuidados que debe tener una mujer durante el embarazo.</p>	<p>Detalla los patrones de cuidado de la mujer durante el embarazo.</p>	<p>Lluvia de ideas sobre los cuidados que deben tener las mujeres cuando están embarazadas.</p> <p>Elaboración de un listado de dietas y otras prácticas culturales que siguen las mujeres embarazadas y sus parejas. Explicación de las razones que justifican el seguimiento de esas dietas.</p> <p>Enumeración de las plantas medicinales que frecuentemente utilizan las mujeres durante el embarazo.</p> <p>Comentario sobre las formas de cuidar a una mujer embarazada, según la tradición cultural ngäbe-buglé.</p>

<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p> <p>(Causalidad entre los componentes del sistema).</p>	<p>Explicar el protagonismo del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.</p>	<p>Relaciona datos sobre la participación del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.</p>	<p>Lectura de textos referentes a las guerras entre misquitos y el pueblo ngäbe – buglé. Resumen de la información disponible.</p> <p>Creación de una línea de tiempo sobre estos acontecimientos.</p> <p>Caracterización del cacique Jirondai. Descripción de sus luchas en favor del pueblo indígena, su importancia y su legado.</p> <p>Exposición de los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre este tema. Narración de relatos relacionados con la guerra contra los misquitos.</p> <p>Enumeración de otros líderes destacados en la guerra entre el pueblo ngäbe-buglé y los misquitos.</p> <p>Participación en una mesa redonda sobre las causas y consecuencias de esta guerra.</p>
<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.</p> <p>(Toma conciencia)</p>	<p>Explicar el simbolismo de las ceremonias fúnebres.</p>	<p>Relaciona el cuidado de la salud con la realización de dietas durante las ceremonias fúnebres.</p>	<p>Descripción de las ceremonias fúnebres. Elaboración de un listado de los rituales que se deben seguir antes, durante y después de un funeral.</p> <p>Comentario sobre la importancia de la dieta que se debe seguir durante las ceremonias fúnebres.</p> <p>Análisis del simbolismo presente en los rituales fúnebres.</p>

<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.</p> <p>(Modificación y mejoras del sistema).</p>		<p>Describe el sistema simbólico presente en los rituales propios de las ceremonias fúnebres.</p>	<p>Ilustración, mediante carteles, de las dietas que se debe seguir la familia doliente durante los 8 días posteriores al fallecimiento de un familiar.</p>
<p>Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).</p>	<p>Describir la preparación de comidas tradicionales.</p>	<p>Identifica patrones sencillos en la preparación de comidas tradicionales.</p>	<p>Caracterización de la alimentación tradicional. Comentario de su importancia.</p> <p>Enumeración de las comidas tradicionales de consumo usual en las familias de la comunidad.</p> <p>Descripción de los cuidados se deben tener para preparar adecuadamente los alimentos tradicionales.</p> <p>Preparación de una comida tradicional. Análisis de su valor nutricional. Degustación en el aula, siguiendo las normas culturales de compartición de alimentos.</p> <p>Exposición de comidas tradicionales de consumo habitual en la comunidad.</p>
<p>Observaciones:</p>			

Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Establece metas y tareas concretas, con base en lo que quiere, analizando el entorno. (Auto-dirección)	Establece acciones a seguir para participar en una exposición sobre las hamacas, considerando el proceso de extracción de los materiales, técnicas de confección, mantenimiento y cuidado, usos y normas de utilización.	Anota acciones a seguir para preparar su exposición sobre las hamacas	Destaca aspectos relevantes de la extracción de los materiales, las técnicas de confección, el mantenimiento y uso de las hamacas.	Recomienda, en la exposición, procedimientos para extracción de los materiales, técnicas de confección, mantenimiento y normas culturales de uso de las hamacas.
Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. (Adaptación y flexibilidad)	Sigue indicaciones la ejecución del baile del jegui con todos los pasos.	Enlista los pasos del baile del jegui.	Resalta aspectos relevantes de la coreografía del baile del jegui.	Cumple las indicaciones brindadas para la presentación del baile y canto del jegui a la comunidad.
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos (Patrones dentro del sistema).	Localiza datos sobre técnicas tradicionales de planificación familiar.	Cita datos sobre técnicas tradicionales de planificación familiar.	Caracteriza las técnicas tradicionales de planificación familiar.	Ubica, temporalmente, diferentes técnicas tradicionales de planificación familiar.
	Detalla los patrones de cuidado de la mujer durante el embarazo.	Menciona aspectos generales sobre el cuidado de la mujer durante el embarazo.	Resalta aspectos específicos de los patrones de cuidado de la mujer durante el embarazo.	Puntualiza información sobre las dietas y el uso de plantas medicinales durante el embarazo.
	Identifica patrones sencillos en la preparación de comidas tradicionales.	Menciona datos sobre la preparación de comidas tradicionales.	Brinda generalidades sobre la dieta tradicional.	Indica patrones de preparación de comidas tradicionales.

Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. (Causalidad entre los componentes del sistema).	Describe las causas y efectos de las plantas medicinales utilizadas durante el parto.	Menciona las causas y efectos de las plantas medicinales utilizadas durante el parto.	Resalta aspectos específicos de los efectos de las plantas medicinales utilizadas durante el parto.	Puntualiza aspectos significativos del uso de plantas medicinales durante el embarazo.
	Relaciona datos sobre la participación del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.	Cita datos sobre la participación del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.	Caracteriza la participación del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.	Vincula datos de fuentes diversas sobre la participación del cacique Jirondai en la guerra entre misquitos y ngäbes.
Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. (Toma conciencia)	Relaciona el cuidado de la salud con la realización de dietas durante las ceremonias fúnebres.	Cita generalidades de las dietas que se deben realizar durante las ceremonias fúnebres.	Caracteriza las dietas que se realizan durante las ceremonias fúnebres.	Vincula el cuidado de la salud con la realización de dietas durante las ceremonias fúnebres. Cita datos sobre las
Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. (Modificación y mejoras del sistema).	Describe el sistema simbólico presente en los rituales propios de las ceremonias fúnebres.	Menciona aspectos generales de las ceremonias fúnebres.	Resalta aspectos específicos de los rituales propios de las ceremonias fúnebres.	Puntualiza elementos simbólicos de los rituales propios de las ceremonias fúnebres.

Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: SEXTO- TERCERA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (TERCER TRIMESTRE)

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Responsabilidad Personal y social Habilidad de tomar decisiones y actuar considerando aquello que favorece el bienestar propio, de otros y del planeta, comprendiendo la profunda conexión que existe entre todos ellos	Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno. (Interacción respetuosa)
Estilos de vida Saludables Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a	Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. (Apropiación)

los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza.	
--	--

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Criterios de evaluación		
Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno. (Interacción respetuosa)	Describir la importancia de los lugares sagrados en la espiritualidad del pueblo ngäbe – buglé.	Describe los lugares sagrados para el pueblo ngäbe-buglé.	<p>Enumeración de lugares sagrados para el pueblo ngäbe – buglé.</p> <p>Ubicación de esos lugares en un mapa. Explicación de las razones por las cuales se consideran sagrados. Caracterización de los sitios.</p> <p>Audición de la historia de esos lugares. Caracterización de los sitios.</p> <p>Discusión sobre la importancia de estos lugares para la vivencia de la espiritualidad del pueblo ngäbe-buglé.</p>
Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno. (Interacción respetuosa)	Explicar los motivos por los que se realiza la toma de cacao.	Relaciona los factores que influyen la participación en la toma de cacao.	<p>Elaboración de un listado de las diferentes variedades de cacao y los diversos nombres con que se les conoce.</p> <p>Enumeración de acontecimientos en los que se realiza la toma del cacao. Discusión sobre los motivos por los que se toma cacao en esos eventos.</p> <p>Preparación de una toma de cacao: organización, tueste, molienda y cocción del cacao.</p> <p>Realización de una toma de cacao con los compañeros y docentes.</p> <p>Identificación de elementos simbólicos presentes en la toma de cacao. Análisis del valor simbólico de los elementos identificados previamente.</p>

<p>Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. (Apropiación)</p>	<p>Describir la preparación de plantas medicinales de uso común.</p>	<p>Ejecuta acciones que contribuyen al conocimiento de las plantas medicinales y sus ecosistemas.</p>	<p>Elaboración de un registro de las plantas medicinales de uso común, conocidas por el estudiantado y sus familias.</p> <p>Búsqueda de información sobre las plantas registradas. Resumen y registro de la información hallada.</p> <p>Indagación sobre la forma de preparar algunas de las plantas medicinales de uso más común.</p> <p>Creación de un folleto electrónico que contenga información sobre los principios de la herbolaria propia de la cultura, plantas medicinales de uso común, su preparación y usos.</p> <p>Discusión sobre los aportes del pueblo ngäbe-buglé al conocimiento de la herbolaria.</p>
<p>Observaciones:</p>			

Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno. (Interacción respetuosa)	Describe los lugares sagrados para el pueblo ngäbe-buglé.	Menciona aspectos generales de los lugares sagrados para el pueblo ngäbe-buglé.	Resalta aspectos específicos de la historia de los lugares sagrados para el pueblo ngäbe-buglé.	Puntualiza aspectos significativos de la importancia de los lugares sagrados para el pueblo ngäbe-buglé.Ci
Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno. (Interacción respetuosa)	Relaciona los factores que influyen la participación en la toma de cacao.	Cita eventos en los que se realiza la toma del cacao.	Caracteriza elementos simbólicos presentes en la toma del cacao.	Vincula factores sociales, económicos y políticos que influyen en la toma del cacao.
Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. (Apropiación)	Ejecuta acciones que contribuyen al conocimiento de las plantas medicinales y sus ecosistemas.	Indica aspectos básicos de las plantas medicinales y sus ecosistemas.	Relata la forma en que el conocimiento de las plantas medicinales y el cuido de sus ecosistemas contribuye a la salud y a la sostenibilidad ambiental.	Lleva a cabo acciones para dar a conocer la importancia de las plantas medicinales y de la conservación de sus ecosistemas.

Valoración general de la habilidad Aprender a aprender

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. (Autorregulación)	Pone en práctica otras acciones para mejorar los acabados del vestido.	Cita generalidades de los aspectos que desea mejorar en el vestido confeccionado.	Resalta aspectos relevantes que deben mejorarse en el vestido.	Hace mejoras al vestido confeccionado.
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. (Planificación)	Sigue indicaciones básicas para iniciar la confección de un cabo de hacha.	Enlista los pasos para iniciar la confección de un cabo de hacha.	Resalta aspectos relevantes de los pasos para la confección de un cabo de hacha.	Cumple las indicaciones básicas para confeccionar un cabo de hacha.
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. (Evaluación)	Determina aspectos por mejorar en el proceso de preparación de bollos de maíz.	Menciona aspectos básicos por mejorar en el proceso de preparación de bollos de maíz.	Destaca aspectos relevantes que podrían enriquecer el proceso de preparación de bollos de maíz.	Infiere mejoras en la preparación de bollos de maíz.