

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

<b>Dirección Regional de Educación:</b> COTO	<b>Centro educativo:</b>	
<b>Nombre y apellidos del o la docente:</b>	<b>Asignatura, módulo, especialidad o subárea:</b> CULTURA INDÍGENA	
<b>Nivel:</b> PRIMER AÑO- PRIMERA UNIDAD	<b>Curso lectivo:</b>	<b>Periodicidad:</b> TRIMESTRAL( PRIMER TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
<b>Pensamiento Sistémico</b> Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. ( <b>Causalidad entre los componentes del sistema</b> ).
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. ( <b>Modificación y mejoras del sistema</b> )
<b>Pensamiento Crítico</b> Habilidad para mejorar la calidad del pensamiento y apropiarse de las estructuras cognitivas aceptadas universalmente (claridad, exactitud, precisión, relevancia, profundidad, importancia).	Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista ( <b>Toma de decisiones</b> )
	Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. ( <b>Razonamiento efectivo</b> )
	Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros. ( <b>Argumentación</b> )
<b>Ciudadanía global y local</b> Habilidad de asumir un rol activo, reflexivo y constructivo en la comunidad local, nacional y global, comprometiéndose con el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos universales.	Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. ( <b>Aplicación del conocimiento</b> )
<b>Estilos de vida Saludables</b>	

Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza	Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Indicadores del aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategias de mediación</b>
<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>	<b>Criterios de evaluación</b>		
<p>Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b></p>	<p>Caracterizar las semillas para hacer pulseras, considerando la forma, el color y la textura.</p>	<p>Describe características de las semillas utilizadas para hacer pulseras y collares</p>	<p>Agrupación de diferentes tipos de semillas utilizadas para hacer pulseras.</p> <p>Manipulación de los materiales.</p> <p>Elaboración de propuestas de combinación de las semillas con otros materiales del entorno.</p> <p>Explicación de la época de cosecha de cada semilla. Lluvia de ideas sobre las ventajas y desventajas del uso de materiales del entorno para la elaboración de collares y pulseras.</p> <p>Comparación de los diferentes puntos de vista hallados en la lluvia de ideas.</p>
<p>Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b></p>	<p>Confeccionar pulseras y collares de una cuerda, de acuerdo con normas estéticas propias de la cultura.</p>	<p>Identifica patrones en el diseño de pulseras.</p>	<p>Realización de juegos matemáticos para calcular la medida de los hilos que se van a utilizar en la confección de las pulseras.</p>

<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p> <p><b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b></p>		<p>Descubre relaciones de causalidad entre los diseños de pulseras y collares de una cuerda y las normas estéticas propias de la cultura.</p>	<p>Observación y manipulación de semillas, conchas y trozos de bambú aportados por los estudiantes para la confección de pulseras.</p> <p>Comentario sobre las formas de consecución de los materiales.</p> <p>Preparación de las semillas, conchas y trocitos de bambú y otros materiales del medio para la confección de pulseras.</p> <p>Confección de una pulsera con componentes del medio.</p> <p>Selección de abalorios, según la preferencia de cada estudiante.</p> <p>Práctica de opciones de distribución de colores, considerando los patrones estéticos culturales.</p> <p>Construcción de un collar de abalorios con una cuerda.</p> <p>Explicación de la importancia de los abalorios como atuendo propio de la cultura.</p>
<p>Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas.</p> <p><b>(Aplicación del conocimiento)</b></p>	<p>Describir el cuidado de los animales domésticos, según las costumbres propias del grupo cultural.</p>	<p>Describe las condiciones de vida locales, en relación con el cuidado de animales domésticos.</p>	<p>Práctica del juego de la gallinita ciega.</p> <p>Participación en una charada sobre los animales domésticos.</p> <p>Enumeración de los animales que se cuidan en la casa.</p> <p>Dramatización del cuidado de los animales domésticos.</p> <p>Explicación del cuidado de cada animal doméstico, de acuerdo con las costumbres propias de los ngäbe – buglé.</p> <p>Descripción del significado y origen de los animales domésticos.</p>

<p>Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b></p>	<p>Describir normas de cultivo de las semillas de uso alimentario.</p>	<p>Establece pros y contras de la aplicación de las normas tradicionales de cultivo de las semillas de uso alimentario.</p>	<p>Mención de los principales cultivos que se siembran en la comunidad, mediante una lluvia de ideas.</p> <p>Observación y manipulación de semillas de esos cultivos, traídas al aula por estudiantes y docentes.</p> <p>Agrupación de las semillas, de acuerdo con criterios de clasificación propios de la cultura.</p> <p>Confección de un registro pictórico de los cultivos y semillas de uso alimentario, disponibles en la comunidad.</p> <p>Explicación de los criterios de escogencia de las semillas.</p> <p>Comentario sobre la fase de la luna en que se siembra cada producto.</p> <p>Discusión sobre la importancia de la siembra de productos comestibles en los hogares.</p> <p>Comentario sobre la contribución de las normas tradicionales de cultivo al bienestar individual y social.</p>
<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(toma de conciencia)</b></p>	<p>Explicar por qué algunos animales no se deben tocar, de acuerdo con normas culturales propias.</p>	<p>Desarrolla un concepto de salud y bienestar considerando normas propias de la cultura.</p>	<p>Realización de juegos dramáticos de personas con enfermedades producidas por el incumplimiento de las normas culturales sobre los animales que no se deben tocar.</p> <p>Realización de un juego de asociación de los animales que no se deben tocar y las enfermedades que derivan del incumplimiento de esas normas.</p> <p>Explicación de las normas culturales que prohíben tocar ciertos animales.</p> <p>Observación y comentario de un video sobre los hábitos de higiene, de acuerdo con las normas culturales propias.</p>

<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.</p> <p><b>(Toma conciencia)</b></p>	<p>Describir los cuidados en la muda de dientes de leche, según las costumbres propias de la cultura.</p>	<p>Desarrolla un concepto de salud y bienestar considerando costumbres relacionadas con los cuidados en la muda de los dientes de leche</p>	<p>Explicación sobre la muda de los dientes de la primera dentición.</p> <p>Comentario sobre cómo se cuidaban antiguamente los dientes de leche y lo que se hacía cuando se mudaban.</p> <p>Explicación sobre las costumbres relacionadas con el cuidado de los dientes de la primera dentición y la muda de esos dientes.</p> <p>Ilustración de esas costumbres.</p> <p>Dramatización de las actividades que realizan en la casa para cuidar los dientes de leche y la muda de esta dentición.</p>
--	---	---	---

<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b></p>	<p>Explicar el origen de su nombre y el de los apellidos de su familia.</p>	<p>Comprende la relación entre el origen de su familia y su apellido.</p>	<p>Narración de una breve historia de su familia, por parte de cada estudiante.</p> <p>Comentario sobre el origen de su familia, detallando el origen del apellido.</p> <p>Explicación de los aportes que hace cada persona en su familia y de los valores que ésta promueve. Confección de un árbol genealógico.</p> <p>Juego de asociación de personajes familiares de gran importancia y sus funciones (como los primogénitos, huérfanos, gemelos, suquias, curanderos, abuelos y abuelas).</p> <p>Confección de un material visual con los nombres propios – en lengua ngäbere – de personas destacadas en la comunidad.</p> <p>Juego de asociación de personajes familiares de gran importancia y sus funciones (como los primogénitos, huérfanos, gemelos, suquias, curanderos, abuelos y abuelas).</p> <p>Dramatización sobre el rol de estos personajes en las familias.</p> <p>Juego de identificación de los compañeros y compañeras por su nombre propio en ngäbere.</p> <p>Explicación del significado de su nombre</p>
---	---	---	---

<p>Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros.</p> <p><b>(Argumentación)</b></p>	<p>Explicar el nombre y el origen de su comunidad, su escuela y el territorio indígena en que reside.</p>	<p>Busca evidencias para respaldar las ideas planteadas sobre la fundación del territorio, la comunidad y el centro educativo.</p>	<p>Ubicación, en un mapa del territorio, de la comunidad a la que pertenecen los estudiantes y de comunidades cercanas que ellos conozcan.</p> <p>Narración de la historia de la comunidad por parte de un padre o madre de familia. Explicación del origen y significado del nombre del territorio indígena, la comunidad y la escuela.</p> <p>Mención de otros nombres que tengan la comunidad o el sitio en que se encuentra la escuela.</p> <p>Recreación pictórica de acontecimientos relacionados con la fundación del territorio indígena, la comunidad y el centro educativo.</p> <p>Comentario sobre los líderes que representan a la comunidad en las diferentes organizaciones.</p>
<p>Observaciones:</p>			

### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas	Describe características de las semillas utilizadas para hacer pulseras y collares	Menciona aspectos generales de las semillas utilizadas en la confección de collares y pulseras.	Resalta aspectos específicos de las semillas utilizadas en la confección de collares y pulseras.	Puntualiza aspectos significativos de las semillas utilizadas en la confección de



vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b>			pulseras, como color, forma y textura.	collares y pulseras, como dureza, plasticidad y porosidad.
Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b>	Establece pros y contras de la elaboración de collares y pulseras con semillas del entorno.	Menciona aspectos generales de las ventajas y desventajas del uso de productos del entorno para elaborar collares y pulseras.	Destaca aspectos relevantes de las ventajas y desventajas del uso de productos del entorno para elaborar collares y pulseras.	Manifiesta pros y contras del uso de productos del entorno para elaborar collares y pulseras.
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b>	Identifica patrones en el diseño de pulseras.	Menciona datos sobre el diseño de pulseras y collares.	Brinda generalidades acerca de los patrones de diseño de pulseras y collares.	Indica, de manera específica, patrones en el diseño de pulseras y collares.
Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b>	Descubre relaciones de causalidad entre los diseños de pulseras y collares de una cuerda y las normas estéticas propias de la cultura.	Enlista los pasos para realizar collares y pulseras de una cuerda.	Destaca aspectos importantes de la relación de causalidad entre el diseño de pulseras y collares de una cuerda y las normas estéticas propias de la cultura.	Halla nuevas relaciones de causalidad entre el diseño de pulseras y collares de una cuerda y las normas estéticas propias de la cultura.
Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b>	Describe características de las variedades de banano que consumen las familias de la comunidad.	Menciona aspectos generales de las variedades de banano que consumen las familias de la comunidad.	Resalta aspectos específicos de las variedades de banano que consumen las familias de la comunidad.	Puntualiza aspectos significativos de las variedades de banano que consumen las familias de la comunidad.
Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. <b>(Aplicación del conocimiento)</b>	Describe las condiciones de vida locales, en relación con el cuidado de animales domésticos.	Menciona aspectos generales del cuidado de animales domésticos.	Resalta aspectos específicos del cuidado de animales domésticos.	Puntualiza aspectos significativos del cuidado de animales domésticos.
Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b>	Establece pros y contras de la aplicación de las normas tradicionales de cultivo de las semillas de uso alimentario.	Menciona aspectos generales de las ventajas de la aplicación de normas tradicionales de cultivo de las semillas de uso alimentario.	Destaca aspectos relevantes de los pro y los contra de la aplicación de normas tradicionales de cultivo de las semillas de uso alimentario.	Manifiesta los pro y los contra de la aplicación de normas tradicionales de cultivo de las semillas de uso alimentario.

Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(toma de conciencia)</b>	Desarrolla un concepto de salud y bienestar considerando normas propias de la cultura.	Relata aspectos relacionados con la evitación de tocar algunos animales, según normas propias de la cultura.	Destaca normas culturales relacionadas con la evitación de tocar algunos animales.	Amplía el concepto de salud y bienestar, considerando normas culturales relacionadas con la convivencia con algunos animales.
Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>	Desarrolla un concepto de salud y bienestar considerando costumbres relacionadas con los cuidados en la muda de los dientes de leche	Relata aspectos relacionados con los cuidados en la muda de dientes de leche, según las costumbres propias de la cultura.	Destaca aspectos culturales relacionados con los cuidados en la muda de los dientes de leche.	Amplía el concepto de salud y bienestar, considerando costumbres relacionadas con la muda de los dientes de leche.
Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b>	Comprende la relación entre el origen de su familia y su apellido.	Cita los apellidos más comunes de las familias indígenas.	Caracteriza la relación entre las diferentes familias de un mismo apellido.	Discierne la relación entre el origen de la familia y su apellido.
Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros. <b>(Argumentación)</b>	Busca evidencias para respaldar las ideas planteadas sobre la fundación del territorio, la comunidad y el centro educativo.	Cita datos relacionados con la fundación del territorio, la comunidad y el centro educativo.	Obtiene información de diversas fuentes sobre la fundación del territorio, la comunidad y el centro educativo.	Encuentra evidencias para respaldar las ideas planteadas sobre la fundación del territorio, la comunidad y el centro educativo.

### Valoración general de las habilidades aprender a aprender y comunicación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. <b>(Planificación)</b>	Sigue indicaciones básicas para preparar bebida de banano, así como banano verde y maduro asado.	Enlista los pasos para preparar bebida de banano, así como banano verde y maduro asado.	Resalta aspectos relevantes de la preparación de bebida de banano, así como banano verde y maduro asado.	Cumple las indicaciones básicas para preparar bebida de banano, así como banano verde y maduro asado.
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. <b>(Autorregulación)</b>	Realiza las acciones propuestas para la confección de pulseras y collares de una cuerda.	Indica aspectos básicos sobre el diseño de pulseras y collares de una cuerda.	Alude a la acciones para confeccionar pulseras y collares de una cuerda.	Efectúa la confección de pulseras y collares de una cuerda.
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. <b>(Evaluación)</b>	Demuestra la comprensión de los criterios de escogencia de las semillas.	Menciona generalidades acerca de los criterios de selección de las semillas.	Brinda aspectos importantes acerca de la escogencia de las semillas.	Especifica el proceso de escogencia de las semillas.
Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b>	Demuestra la expresión y comprensión oral, escrita, y plástica de acontecimientos relacionados con la fundación del territorio indígena, la comunidad y el centro educativo.	Menciona ideas simples sobre la fundación del territorio indígena, la comunidad y el centro educativo, en forma oral, escrita y plástica.	Menciona ideas simples sobre la fundación del territorio indígena, la comunidad y el centro educativo, en forma oral, escrita y plástica.	Compone obras sobre la fundación del territorio indígena, la comunidad y el centro educativo de forma oral, escrita y plástica para evidenciar la expresión y comprensión de las ideas comunicadas

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

<b>Dirección Regional de Educación:</b> COTO	<b>Centro educativo:</b>	
<b>Nombre y apellidos del o la docente:</b>	<b>Asignatura, módulo, especialidad o subárea:</b> CULTURA INDÍGENA	
<b>Nivel:</b> PRIMER AÑO- SEGUNDA UNIDAD	<b>Curso lectivo:</b>	<b>Periodicidad:</b> TRIMESTRAL (SEGUNDO TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

<b>Habilidad y su definición</b>	<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>
<b>Pensamiento Sistémico</b> Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. ( <b>Causalidad entre los componentes del sistema</b> ).
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. ( <b>Modificación y mejoras del sistema</b> )
<b>Ciudadanía global y local</b> Habilidad de asumir un rol activo, reflexivo y constructivo en la comunidad local, nacional y global, comprometiéndose con el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos universales.	Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. ( <b>Aplicación del conocimiento</b> )
<b>Estilos de vida Saludables</b> Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a los	Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. ( <b>Apropiación</b> )

otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza	
<b>Comunicación</b> Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.	Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. <b>(Decodificación)</b>

## Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Criterios de evaluación		
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b>	Confeccionar una trenza de 4 hilos, entrelazando y uniéndolos correctamente.	Localiza datos sobre la historia del primer sombrero.	Manipulación de un sombrero. Observación de las trenzas que lo conforman.  Indagación sobre la historia del primer sombrero en la cultura ngäbe.

<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p> <p><b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b></p>		<p>Reconoce datos relacionados con el simbolismo del sombrero.</p>	<p>Comentario sobre la importancia del uso del sombrero ngäbe y su simbolismo.</p> <p>Manipulación del material para hacer sombreros.</p> <p>Confección de la trenza de 4 hilos para iniciar el sombrero.</p>
<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.</p> <p><b>(Modificación y mejoras del sistema).</b></p>		<p>Comprende la relación entre la historia del primer sombrero y su simbolismo.</p>	
<p>Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas.</p> <p><b>(Aplicación del conocimiento)</b></p>	<p>Describir los cuidados de los cultivos.</p>	<p>Describe las condiciones de vida locales, en relación con los cuidados de los cultivos.</p>	<p>Confección de un manual pictórico de los cuidados de los principales cultivos de las familias de los estudiantes.</p> <p>Identificación del tiempo en que se siembra cada producto.</p>

<p>Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. <b>(Apropiación)</b></p>	<p>Promover el consumo de alimentos tradicionales</p>	<p>Compara hábitos de consumo que contribuyen a la salud integral y la sostenibilidad.</p>	<p>Elaboración de un registro fotográfico de alimentos tradicionales de consumo usual.</p> <p>Identificación de plantas comestibles comunes en las comunidades, como söga, kaglo, tämutu, begä, bere.</p> <p>Comentario sobre los beneficios que tienen las plantas comestibles para la salud.</p> <p>Preparación y degustación de algunas plantas comestibles, observando las normas culturales relacionadas con la compartición de alimentos.</p>
	<p>Distinguir cuáles animales silvestres se pueden consumir y cuáles no, de acuerdo con las normas culturales propias.</p>	<p>Reconoce prácticas de cacería apropiadas para el cuidado del entorno natural y sociocultural.</p>	<p>Observación de imágenes de animales silvestres que viven o frecuentan el territorio o sus cercanías.</p> <p>Clasificación de esos animales en comestibles y no comestibles, de acuerdo con normas culturales propias.</p> <p>Comentario sobre las razones por las cuales algunos animales no se consideran comestibles.</p> <p>Ilustración de los animales de consumo alimenticio.</p>
	<p>Describir la preparación del chicheme</p>	<p>Reconoce prácticas alimentarias para el cuidado del entorno natural y sociocultural.</p>	<p>Realización del juego “desgranando maíz”. Consiste en que los estudiantes, en grupos, deben mencionar datos de interés relacionados con el maíz, como las variedades, el valor cultural, platillos elaborados con maíz y otros. Cada vez que un grupo acierta en el dato mencionado, le quita una hilera de granos a la mazorca. Gana el grupo que primero termina de desgranar la mazorca.</p> <p>Preparación y degustación del chicheme por parte de los estudiantes, con la guía y apoyo del docente.</p> <p>Enumeración de los ingredientes que se utilizaron para preparar el chicheme.</p>

			Ilustraciones de los pasos para la preparación del chicheme.
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).	Describir la importancia de las juntas de trabajo en nuestra cultura.	Localiza datos sobre las juntas de trabajo.	<p>Realización de juegos didácticos alusivos al tema.</p> <p>Audición del cuento “Las juntas de Muria”.</p> <p>Comentario del cuento. Caracterización de los personajes del cuento. Ilustración de la secuencia de los acontecimientos del cuento. Contextualización de relato.</p> <p>Indagación a adultos de la comunidad sobre las juntas de trabajo: qué son, para qué se realizan, cuál es la importancia del trabajo colectivo.</p> <p>Discusión sobre la conveniencia de realizar las juntas de trabajo para ejecutar tareas que benefician la comunidad.</p>
Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. ( <b>Decodificación</b> )	Distinguir los sueños buenos de los sueños malos	Especifica las ideas propuestas, en relación con la interpretación de los sueños, mediante un collage.	<p>Conversación sobre los diferentes tipos de sueños que suele tener el estudiantado.</p> <p>Clasificación de esos sueños en buenos y malos, según la tradición cultural.</p> <p>Exposición de elementos básicos de interpretación de los sueños, de acuerdo con el código propio de la cultura.</p> <p>Realización de un collage referente al significado de los sueños.</p>
Observaciones:			



### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema)</b> .	Localiza datos sobre la historia del primer sombrero.	Cita datos relacionados con la historia del primer sombrero.	Caracteriza los datos relacionados con la historia del primer sombrero.	Ubica los datos relacionados con la historia del primer sombrero, según su origen.
Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema)</b> .	Reconoce datos relacionados con el simbolismo del sombrero.	Menciona datos relacionados con el simbolismo del sombrero.	Resalta aspectos relevantes acerca de los datos relacionados con el simbolismo del sombrero.	Distingue puntualmente datos relacionados con el simbolismo del sombrero.
Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema)</b> .	Comprende la relación entre la historia del primer sombrero y su simbolismo.	Cita factores presentes en el simbolismo del sombrero.	Caracteriza, de forma general, la relación entre la historia del primer sombrero y el simbolismo del sombrero.	Discierne la relación entre la historia del primer sombrero y el simbolismo del sombrero.
Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. <b>(Aplicación del conocimiento)</b>	Describe las condiciones de vida locales, en relación con los cuidados de los cultivos.	Menciona aspectos básicos de los cuidados de los cultivos en su comunidad.	Resalta aspectos específicos de la forma en que su familia cuida los cultivos.	Puntualiza aspectos significativos de los cuidados de los cultivos por parte de su familia y la comunidad.
Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación	Compara hábitos de consumo que contribuyen a la salud integral y la sostenibilidad.	Cita, de forma general, sus hábitos de consumo.	Encuentra similitudes y diferencias entre los hábitos de consumo suyos y los de sus abuelos.	Contrasta los hábitos de consumo actuales con los de los antiguos borucas.

del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. <b>(Apropiación)</b>				
Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. <b>(Apropiación)</b>	Reconoce prácticas de cacería apropiadas para el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Menciona generalidades de prácticas de cacería relacionadas con el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Resalta aspectos relevantes de prácticas de cacería relacionadas con el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Distingue puntualmente prácticas de cacería relacionadas con el cuidado del entorno natural y sociocultural.
Cambia sus hábitos de consumo desde un enfoque que procure la implementación del concepto de “salud integral y sostenibilidad”. <b>(Apropiación)</b>	Reconoce prácticas alimentarias para el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Menciona generalidades de prácticas alimentarias relacionadas con el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Resalta aspectos relevantes de la forma en que la alimentación tradicional contribuye con el cuidado del entorno natural y sociocultural.	Distingue puntualmente prácticas alimentarias relacionadas con el cuidado del entorno natural y sociocultural.
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema)</b> .	Localiza datos sobre las juntas de trabajo.	Cita datos sobre las juntas de trabajo.	Caracteriza las juntas trabajo a partir de los datos disponibles.	Ubica datos sobre el origen de las juntas de trabajo en el cuento “Las juntas de Muriá”.
Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. <b>(Decodificación)</b>	Especifica las ideas propuestas, en relación con la interpretación de los sueños, mediante un collage.	Enlista las ideas propuestas de plasmar en un collage sobre la interpretación de los sueños.	Elige las ideas propuestas para plasmarlas en un collage sobre la interpretación de los sueños.	Comprueba la pertinencia de las ideas propuestas, sometiendo el collage a la valoración de sus compañeros.

**Valoración general de las habilidades aprender a aprender, colaboración y creatividad e innovación**

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. (Planificación)	Sigue indicaciones básicas para clasificar las semillas de los principales productos agrícolas.	Enlista los pasos solicitados para iniciar la clasificación de las semillas de los principales productos agrícolas.	Resalta aspectos relevantes acerca de los pasos por seguir para clasificar las semillas de los principales productos agrícolas.	Cumple las indicaciones básicas para iniciar la clasificación de las semillas de los principales productos agrícolas.
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. (Autorregulación)	Realiza las acciones propuestas para clasificar las semillas según criterios propios de la cultura.	Indica aspectos básicos de la clasificación de las semillas según criterios propios de la cultura.	Alude, de forma general, a la clasificación de las semillas según criterios propios de la cultura.	Efectúa la clasificación de las semillas según criterios propios de la cultura.
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. (Evaluación)	Reconoce las fortalezas y oportunidades que se presentan en el cuidado de los cultivos.	Menciona aspectos básicos del cuidado de los cultivos.	Resalta aspectos relevantes acerca de las fortalezas y oportunidades que se presentan en el cuidado de los cultivos según las normas culturales.	Distingue puntualmente las fortalezas y oportunidades que se presentan en el cuidado de los cultivos según las normas culturales.
Interactúa de manera asertiva con los demás, considerando las fortalezas y las debilidades de cada quien para lograr la cohesión de grupo. (Sentido de pertenencia)	Reconoce los aportes que puede brindar cada persona en la realización de una junta de trabajo.	Menciona aspectos básicos de los aportes de puede brindar cada persona en la realización de una junta de trabajo.	Resalta aspectos relevantes de los aportes que puede brindar cada persona en la realización de una junta de trabajo.	Distingue puntualmente las fortalezas y oportunidades de los aportes de cada persona en la realización de una junta de trabajo.
Analiza sus propias ideas con el objetivo de mejorarlas de forma individual o colaborativa. (Mejoramiento continuo)	Describe aspectos que pueden ser mejorados en sus prácticas del jegui.	Indica aspectos generales por mejorar en la práctica del jegui.	Resalta aspectos específicos por mejorar en la práctica del jegui.	Puntualiza aspectos significativos que pueden ser mejorados en la práctica del jegui.

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

<b>Dirección Regional de Educación:</b> COTO	<b>Centro educativo:</b>	
<b>Nombre y apellidos del o la docente:</b>	<b>Asignatura, módulo, especialidad o subárea:</b> CULTURA INDÍGENA	
<b>Nivel:</b> PRIMER AÑO- TERCERA UNIDAD	<b>Curso lectivo:</b>	<b>Periodicidad:</b> TRIMESTRAL (TERCER TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

<b>Habilidad y su definición</b>	<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>
<b>Pensamiento Sistémico</b> Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. ( <b>Causalidad entre los componentes del sistema</b> ).
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. ( <b>Modificación y mejoras del sistema</b> )
<b>Comunicación</b> Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.	Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. ( <b>Decodificación</b> )

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Indicadores del aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategias de Mediación</b>
<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>	<b>Componente del programa de estudio</b>		
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).	Identificar la materia prima para la confección de ranchos tradicionales de diferentes tipos	Localiza datos sobre la materia prima para la confección de ranchos tradicionales.	<p>Observación de los diferentes tipos de vivienda tradicional. Discusión sobre las diferencias y semejanzas entre ellos.</p> <p>Comentario sobre la importancia y el simbolismo de la vivienda tradicional.</p> <p>Observación y manipulación de materia prima para la confección de ranchos.</p> <p>Prácticas de reconocimiento de los materiales utilizados en la confección de ranchos tradicionales.</p> <p>Elaboración de un rancho tradicional con materiales de reciclaje.</p>
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).	Discriminar los peces comestibles de los que no lo son, de acuerdo con la tradición cultural	Localiza datos sobre los peces más comunes en su entorno.	<p>Identificación de los peces más comunes en el territorio.</p> <p>Clasificación de esos peces, según su hábitat sea agua dulce o agua salada.</p> <p>Explicación de la importancia y cuidado de los peces.</p> <p>Identificación de los peces comestibles. Caracterización de estos peces.</p> <p>Discusión sobre las razones por las que algunos peces son comestibles y otros no.</p>

<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p> <p><b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b></p>	<p>Describir la preparación de plantas utilizadas en casos de diarrea, lombrices intestinales, granos y gripe.</p>	<p>Reconoce datos sobre la preparación de remedios a partir de plantas medicinales.</p>	<p>Observación de las plantas medicinales en el entorno escolar.</p> <p>Dibujo y coloreo de las plantas medicinales observadas.</p> <p>Preparación de las plantas como remedio para la diarrea, las lombrices intestinales, los granos en la piel y la gripe.</p> <p>Elaboración de un registro gráfico de la preparación de los remedios.</p>
<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.</p> <p><b>(Modificación y mejoras del sistema).</b></p>	<p>Describir las acciones que realiza el pueblo ngäbe – buglé para conservar los animales silvestres, principalmente los que están en peligro de extinción</p>	<p>Examina los detalles de la presencia de animales silvestres en las montañas cercanas a la comunidad, para visualizar acciones que puedan contribuir a su protección.</p>	<p>Elaboración de una lista de animales silvestres que viven en las montañas cercanas a la comunidad.</p> <p>Participación en una charada de identificación de los animales silvestre.</p> <p>Participación en una lluvia de ideas sobre la conservación de los animales silvestres.</p> <p>Discusión sobre las tradiciones culturales relacionadas con la protección del bosque y los animales.</p> <p>Elaboración de un listado pictórico de acciones para promover la conservación de los animales silvestres.</p>

Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. <b>(Decodificación)</b>	Explicar las normas de respeto a la montaña, a partir de la historia de Ngutuäbu	Consigue información sobre la historia de Ngutuäbu utilizando diferentes medios.	<p>Audición de la historia de Ngutuäbu. Recreación de la historia mediante actividades artísticas.</p> <p>Identificación de historias de animales relacionados con Ngutuäbu.</p> <p>Comentario sobre la relación que hubo entre el ser humano y Ngutuäbu.</p> <p>Comentario sobre las normas de respeto a la montaña que promueve esta historia.</p> <p>Narración de anécdotas relacionadas con las normas de respeto a la montaña propias de la cultura ngäbe-buglé.</p>
Observaciones:			

### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema)</b> .	Localiza datos sobre la materia prima para la confección de ranchos tradicionales.	Cita la materia prima para la confección de ranchos tradicionales.	Caracteriza la materia prima para la confección de ranchos tradicionales.	Ubica la materia prima para la confección de ranchos tradicionales, en un croquis de la comunidad.

Analiza las implicaciones locales y globales de las decisiones cívicas. <b>(Aplicación del conocimiento)</b>	Describe las condiciones de vida locales, en lo referente a las viviendas tradicionales.	Menciona aspectos básicos de las viviendas tradicionales.	Resalta aspectos específicos de las viviendas tradicionales.	Puntualiza aspectos significativos de las viviendas tradicionales .
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema)</b> .	Localiza datos sobre los peces más comunes en su entorno.	Cita datos sobre los peces más comunes en su entorno.	Caracteriza los datos sobre los peces comunes al entorno.	Ubica datos referentes al consumo de pescado en los territorios indígenas.
Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema)</b> .	Reconoce datos sobre la preparación de remedios a partir de plantas medicinales.	Menciona datos sobre el uso de plantas medicinales en su familia y comunidad.	Resalta aspectos relevantes sobre la medicina tradicional en los territorios indígenas ngäbe-buglé.	Puntualiza aspectos relevantes sobre las prácticas curativas tradicionales.
Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema)</b> .	Examina los detalles de la presencia de animales silvestres en las montañas cercanas a la comunidad, para visualizar acciones que puedan contribuir a su protección.	Relata generalidades sobre los animales silvestres que hay en las montañas cercanas a la comunidad.	Emite criterios específicos acerca de la protección de los animales silvestres de las montañas cercanas a la comunidad.	Detalla aspectos relevantes de la protección de los animales silvestres de las montañas cercanas a la comunidad. la protección de los animales silvestres de las montañas cercanas a la comunidad.
Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos. <b>(Decodificación)</b>	Consigue información sobre la historia de Ngutuäbu utilizand}o difrentes medios.	Cita información sobre la historia de Ngutuäbu.	Encuentra similitudes y diferencias entre la información obtenida por diferentes fuentes.	Contrasta la información obtenida mediante entrevista a diferentes personas de la comunidad.

### Valoración general de la habilidad aprender a aprender



Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. <b>(Planificación)</b>	Sigue indicaciones básicas para los pasos bati y bobu del baile jegui.	Enlista los pasos del baile jegui.	Resalta aspectos relevantes de los pasos del jegui.	Cumple las indicaciones básicas para practicar los pasos bati y bobu del baile jegui.
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. <b>(Evaluación)</b>	Demuestra comprensión de los pasos bati y bobu del baile jegui.	Menciona generalidades del baile jegui.	Brinda aspectos importantes acerca del baile jegui.	Especifica cómo son los pasos bati y bobu del baile jegui.
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. <b>(Autorregulación)</b>	Realiza las acciones propuestas para ejecutar una melodía con maracas.	Indica aspectos básicos del uso de las maracas.	Alude a la ejecución de melodías mediante maracas.	Efectúa la ejecución de una melodía con maracas.