

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: CUARTO AÑO- PRIMERA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (PRIMER TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
<b>Pensamiento Sistémico</b> Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos ( <b>Patrones dentro del sistema</b> ).
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. ( <b>Causalidad entre los componentes del sistema</b> ).
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. ( <b>Modificación y mejoras del sistema</b> )
<b>Estilos de vidas saludables</b> Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza.	Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>

<b>Comunicación</b> Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.	Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b>
---	--

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Criterios de evaluación		
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema)</b> .	Preparar tintes naturales a partir de productos vegetales.	Localiza datos sobre la preparación de tintes naturales a partir de productos vegetales.	<p>Selección de plantas, bejucos, raíces y hojas para la preparación de los tintes.</p> <p>Observación del proceso de preparación de los tintes. Registro de la información en los cuadernos.</p> <p>Prácticas de combinación de los colores. Observación del tiempo de reposo para que se fijen los colores.</p> <p>Práctica de elaboración de los tintes naturales que el estudiantado desea utilizar en la preparación del hilo para hacer chácaras.</p> <p>Elaboración de un archivo digital referente a la preparación de los tintes, en el que se detallen cuáles plantas, bejucos, raíces y hojas se utilizan, cómo se preparan, cuál es el tiempo de reposo y cómo se fijan los colores.</p> <p>Elaboración de un muestrario de los tintes y combinaciones</p>
Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b>	Adquirir nociones sobre los valores y la convivencia entre los géneros, a partir del estudio de la historia de Sime Trörie.	Describe ideas sobre los valores y la convivencia entre los géneros, a partir del estudio de la historia de Sime Trörie.	Audición de la historia de Sime Trörie. En grupo, los estudiantes escucharán versiones de la historia de Sime Trörie, narradas por mayores de la comunidad. Luego identificarán los acontecimientos más importantes del relato.

			<p>Comentario sobre los valores y las normas de convivencia entre los hombres y las mujeres, expresados en el relato.</p> <p>Conversatorio con abuelas y abuelos sobre la educación familiar en el pasado. Qué se hacía durante el desarrollo de los niños y niñas y cómo se daba el paso de la infancia a la adultez.</p> <p>Presentación de la historia del grwä y el mägän.</p> <p>Enumeración de los consejos que se debe tener durante el desarrollo, de acuerdo con lo expresado por los abuelos y abuelas.</p> <p>Comentario sobre el tipo de alimentación, dietas, trabajos por realizar durante el grwä y el mägän sobre la comunicación que se debe tener en la familia sobre este tema.</p> <p>Discusión sobre los cuidados del hombre y de la mujer y el respeto que se debe tener entre ambos géneros.</p> <p>Análisis de los cambios culturales que se han dado en relación con los roles asignados a cada género.</p>
--	--	--	--

<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b></p>	<p>Presentar datos históricos referentes al asentamiento de la población ngäbe - buglé en Costa Rica.</p>	<p>Describe causas y efectos del asentamiento de la población ngäbe-buglé en Costa Rica.</p>	<p>Ubicación de los diferentes territorios indígenas ngäbe – buglé en el mapa de Costa Rica. Indagación sobre los orígenes de la población ngäbe-buglé. Realización de lecturas dirigidas sobre la migración de los ngäbe – buglé hacia la actual Costa Rica, durante el siglo XX. Elaboración de una línea de tiempo sobre este proceso histórico. Análisis del proceso de asentamiento de la población ngäbe-buglé en los actuales territorios indígenas costarricenses. Investigación sobre la población de los territorios ngäbe-buglé: cantidad de población de cada territorio, fundadores, orígenes de los fundadores, datos de interés y otros. Discusión sobre las ventajas y desventajas que tiene la población ngäbe-buglé que reside en los territorios indígenas legalmente constituidos.</p>
<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b></p>	<p>Describir la importancia de las ceremonias de purificación de las semillas y del cuerpo para promover la salud física y espiritual.</p>	<p>Comprende la relación entre las ceremonias de purificación y la salud.</p>	<p>Explicación de las ceremonias de purificación de las semillas y del cuerpo.  Comentario sobre las experiencias que han tenido en las familias en relación con este tema.  Indagación de datos sobre estas ceremonias de purificación de las semillas y del cuerpo: quiénes son los encargados de hacer estos rituales, qué materiales</p>

Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>		Reconoce aspectos culturales vinculados con la salud y el bienestar.	utilizan, a quiénes se les hacen estas ceremonias, en qué época y con qué finalidad.  Discusión sobre la importancia de estas ceremonias en la promoción de la salud física y espiritual.  Análisis de los elementos simbólicos presentes en estas ceremonias.
Observaciones:			

### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b>	Localiza datos sobre la preparación de tintes naturales a partir de productos vegetales.	Cita datos sobre la preparación de tintes naturales a partir de productos vegetales.	Caracteriza los tintes naturales preparados a partir de productos vegetales.	Ubica datos sobre los tintes naturales, considerando su preparación, origen, historia y características.
Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b>	Describe ideas sobre los valores y la convivencia entre los géneros, a partir del estudio de la historia de Sime Trörie.	Menciona ideas sobre los valores y la convivencia entre géneros, presentes en la historia de Sime Trörie.	Alude a las ideas sobre los valores y la convivencia entre géneros, presentes en la historia de Sime Trörie.	Relata, en forma oral y escrita, ideas sobre los valores y la convivencia entre géneros a partir de la historia de Sime Trörie.
Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b>	Describe causas y efectos del asentamiento de la población ngäbe-buglé en Costa Rica.	Menciona las causas y efectos del asentamiento de la población ngäbe-buglé en Costa Rica.	Resalta aspectos específicos de las causas y efectos del asentamiento de la población ngäbe-buglé en Costa Rica.	Puntualiza aspectos significativos de las causas y efectos del asentamiento de la población ngäbe-buglé en Costa Rica.
Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.	Comprende la relación entre las ceremonias de purificación y la salud.	Cita ceremonias de purificación que se realizan para procurar la salud.	Caracteriza la relación entre ceremonias de purificación y la salud.	Discierne la relación que se establece en la cultura entre las ceremonias de purificación y la salud.

(Modificación y mejoras del sistema).				
<p>Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.</p> <p><b>(Toma conciencia)</b></p>	<p>Reconoce aspectos culturales vinculados con la salud y el bienestar.</p>	<p>Menciona ceremonias de purificación vinculadas con la salud.</p>	<p>Resalta aspectos relevantes de la relación entre ceremonias de purificación y la salud.</p>	<p>Distingue puntualmente la relación entre ceremonias de purificación y la salud.</p>



### Valoración general de la habilidad aprender a aprender

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. <b>(Evaluación)</b>	Determina aspectos por mejorar en el hilo confeccionado.	Menciona aspectos básicos por mejorar en el hilo confeccionado.	Destaca aspectos relevantes por mejorar en el hilo confeccionado.	Infiere mejoras en la elaboración del hilo, a partir de los aspectos destacados.
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. <b>(Planificación)</b>	Sigue instrucciones básicas para elaborar la parte inicial de una chácara.	Enlista los pasos para elaborar la parte inicial de una chácara.	Resalta aspectos relevantes de los pasos para elaborar la parte inicial de una chácara	Cumple las indicaciones básicas para elaborar la parte inicial de una chácara.
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. <b>(Autorregulación)</b>	Pone en práctica otras acciones para mejorar la parte inicial del sombrero, a partir de las observaciones del artesano.	Cita generalidades de los aspectos por mejorar en la parte inicial de un sombrero.	Resalta aspectos relevantes que deben mejorarse en la parte inicial del sombrero.	Hace mejoras en la parte inicial del sombrero, a partir de las observaciones realizadas por el artesano.
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. <b>(Evaluación)</b>	Demuestra la comprensión de los pasos para elaborar una trenza de 13 hilos y la parte inicial de un sombrero.	Menciona generalidades del proceso de elaboración de una trenza de 13 hilos y de la parte inicial de un sombrero.	Brinda aspectos importantes acerca del proceso de elaboración de una trenza de 13 hilos y de la parte inicial de un sombrero.	Especifica el proceso realizado para elaborar una trenza de 13 hilos y la parte inicial de un sombrero.

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: CUARTO AÑO- SEGUNDA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (SEGUNDO TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
<b>Pensamiento Crítico</b> Habilidad para mejorar la calidad del pensamiento y apropiarse de las estructuras cognitivas aceptadas universalmente (claridad, exactitud, precisión, relevancia, profundidad, importancia).	Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b>
	Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros. <b>(Argumentación)</b>
	Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b>
<b>Estilos de vida Saludables</b> Aspiración de una vida digna, en la que la relación de los seres humanos con la Tierra, procure su desarrollo integral y la consecución de un proyecto personal. Se requerirá que las personas gocen sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad, del respeto a	Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>

los otros seres vivos y a la convivencia con la naturaleza.	
<p><b>Comunicación</b></p> <p>Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.</p>	<p>Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b></p>

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Indicadores del aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategias de Mediación</b>
<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>	<b>Criterios de evaluación</b>		
<p>Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b></p>	<p>Explicar el significado de los sueños más comunes, de acuerdo con códigos de interpretación propios de la cultura.</p>	<p>Utiliza nueva información para explicar, en forma oral y escrita, el significado de los sueños más comunes.</p>	<p>Narración de sueños por parte del estudiantado: se designa un tiempo para que quienes lo deseen puedan narrar el sueño que consideran más lindo. Comentario de los sueños narrados por los compañeros.</p> <p>Explicación de los códigos de interpretación de los sueños propios de la cultura.</p> <p>Análisis del significado de los sueños, utilizando códigos de interpretación propios de la cultura.</p> <p>Comentario sobre la costumbre de contar historias y sueños en las primeras horas de la mañana.</p>
<p>Crea, a través del código oral y escrito, diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales. <b>(Trasmisión efectiva)</b></p>	<p>Promover valores propios de la cultura, a partir del análisis del cuento del arresto de Muriá.</p>	<p>Desarrolla producciones orales, escritas y plástica para dar a conocer acontecimientos y valores presentes en el cuento del arresto de Muriá.</p>	<p>Lectura del cuento. Identificación de los principales acontecimientos y personajes. Caracterización de los personajes.</p> <p>Recreación del cuento mediante dramatización.</p> <p>Lluvia de ideas sobre los valores que promueve el cuento. Discusión sobre la vivencia de esos valores en las familias y comunidades actuales.</p>
<p>Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados,</p>	<p>Explicar la importancia de los territorios indígenas en el</p>	<p>Explica el proceso de creación del territorio indígena.</p>	<p>Observación del mapa del territorio indígena.</p>

gráficas y preguntas, entre otros. <b>(Argumentación)</b>	mantenimiento y fortalecimiento de la cultura autóctona.		Lectura de documentos referentes a la creación del territorio indígena: proceso histórico, primeros pobladores, personajes destacados y principales acontecimientos.
Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b>		Compara pros y contras de la creación de los territorios indígenas, de acuerdo con las ideas planteadas en el conversatorio con el líder comunal.	Creación de mapas conceptuales referentes a la información leída. Presentación de los mapas a los compañeros y docentes.  Conservatorio con un líder comunal, sobre la importancia de los territorios indígenas en el fortalecimiento de la lengua y cultura autóctonas.  Análisis de las principales ideas planteadas en el conversatorio.
Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b>	Explicar la lucha por la cedulaación y la importancia de este derecho.	Explica en qué consistió la lucha por la cedulaación.	Explicación del proceso de cedulación.  Lectura sobre la lucha de la cedulación: proceso histórico, principales acontecimientos, líderes y resultados.  Resumen de la información leída. Exposición de los resúmenes al resto de la clase. Análisis de la importancia de este derecho.
Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales.	Explicar la importancia de los primogénitos, huérfanos, gemelos, mordidos de culebra y de las mujeres embarazadas en procedimientos de	Reconoce aspectos culturales vinculados con la salud y el bienestar.	Comentario acerca de la importancia de las personas consideradas especiales, como los gemelos, en la curación de los siembradíos.  Explicación de los cuidados que se debe tener con las personas especiales.

<b>(Toma conciencia)</b>	curación propios de la cultura ngäbe -buglé		<p>Descripción de la función y la importancia que tienen los primogénitos, huérfanos, gemelos, mordidos de culebra y de las mujeres embarazadas en rituales de curación.</p> <p>Comentario de las vivencias familiares del estudiantado, en relación con estos personajes.</p> <p>Discusión sobre los cuidados que se deben tener con las mujeres embarazadas, tanto en la casa como cuando se sale de cacería.</p>
Observaciones:			

### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto. <b>(Comprensión)</b>	Utiliza nueva información para explicar, en forma oral y escrita, el significado de los sueños más comunes.	Anota las ideas generales de los nuevos datos para ampliar la explicación sobre el significado de los sueños más comunes.	Distingue las ideas principales de los nuevos datos para enriquecer la explicación del significado de los sueños más comunes.	Emplea con propiedad las ideas esenciales de los nuevos datos para enriquecer la explicación del significado de los sueños más comunes.
Crea, a través del código oral y escrito, diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales. <b>(Trasmisión efectiva)</b>	Desarrolla producciones orales, escritas y plástica para dar a conocer acontecimientos y valores presentes en el cuento del arresto de Muriá.	Esquematiza las ideas básicas del cuento del arresto de Muriá.	Describe aspectos relevantes sobre los valores y acontecimientos del cuento del arresto de Muriá para tomarlos en cuenta en la dramatización del cuento.	Produce un cuento en el que da a conocer los valores presentes en el cuento del arresto de Muriá.
Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros. <b>(Argumentación)</b>	Explica el proceso de creación del territorio indígena.	Menciona datos históricos de la creación del territorio indígena	Alude a la información obtenida sobre la creación del territorio indígena.	Aclara, mediante mapas conceptuales, aspectos de la creación del territorio indígena, para facilitar su comprensión.
Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista <b>(Toma de decisiones)</b>	Compara pros y contras de la creación de los territorios indígenas, de acuerdo con las ideas planteadas en el	Cita generalidades de las ideas planteadas por el líder comunal en el conversatorio.	Encuentra pros y contras de la creación del territorio indígena en el punto de vista del líder comunal y el de otras personas de la comunidad.	Contrasta pros y contras de la creación del territorio indígena, según la opinión de líderes comunales y otras personas de la comunidad.

	conversatorio con el líder comunal.			
Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales. <b>(Razonamiento efectivo)</b>	Explica en qué consistió la lucha por la cedulaación.	Menciona generalidades acerca de la lucha por la cedulaación.	Alude al conocimiento obtenido acerca de la lucha por la cedulaación.	Aclara aspectos de la lucha de la cedulaación, para facilitar su entendimiento.
Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción del individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. <b>(Toma conciencia)</b>	Reconoce aspectos culturales vinculados con la salud y el bienestar.	Menciona aspectos vinculados con la importancia de los primogénitos, gemelos, huérfanos, mordidos de culebra y de las mujeres embarazadas en procedimientos de curación propios de la cultura ngäbe -buglé.	Resalta aspectos relevantes acerca de la importancia de los primogénitos, huérfanos, gemelos, mordidos de culebra y de las mujeres embarazadas en procedimientos de curación propios de la cultura ngäbe -buglé.	Distingue puntualmente por qué son importantes los primogénitos, huérfanos, gemelos, mordidos de culebra y de las mujeres embarazadas en procedimientos de curación propios de la cultura ngäbe -buglé.



**Valoración general de la habilidad Vida y carrera**

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Se adapta a cambios de roles, responsabilidades, horarios y contextos. <b>(Adaptación y flexibilidad)</b>	Sigue indicaciones para confeccionar una hamaca de 15 ojitos.	Enlista los pasos solicitados para confeccionar una hamaca de 15 ojitos.	Resalta aspectos relevantes de cada una de las dos formas de confeccionar hamacas.	Cumple las indicaciones brindadas para la confección de hamacas
	Sigue indicaciones para confeccionar flechas y lanzas.	Enlista los pasos solicitados para confeccionar flechas y lanzas.	Resalta aspectos relevantes de la confección de flechas y lanzas.	Cumple las indicaciones brindadas para confeccionar flechas y lanzas.

## Lineamientos para completar la plantilla de planeamiento didáctico

### Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: COTO	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea: CULTURA INDÍGENA	
Nivel: CUARTO AÑO- TERCERA UNIDAD	Curso lectivo:	Periodicidad: TRIMESTRAL (TERCER TRIMESTRE)

### Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
<b>Creatividad e innovación</b> Habilidad para generar ideas originales que tengan valor en la actualidad, interpretar de distintas formas las situaciones y visualizar una variedad de respuestas ante un problema o circunstancia.	Analiza sus propias ideas con el objetivo de mejorarlas de forma individual o colaborativa. <b>(Mejoramiento continuo)</b>
	Genera diversas alternativas creativas e innovadoras de solución, de acuerdo con el contexto. <b>(Trabajo creativo).</b>
<b>Pensamiento Sistémico</b> Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo con el contexto	Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b>
	Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b>
	Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b>

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Indicadores del aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategias de Mediación</b>
<b>Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)</b>	<b>Criterios de evaluación</b>		
Analiza sus propias ideas con el objetivo de mejorarlas de forma individual o colaborativa. <b>(Mejoramiento continuo)</b>	Adquirir habilidades en juegos con semillas.	Establece nuevos procedimientos para practicar los juegos diseñados por el grupo.	<p>Práctica de juegos con semillas de ojo de buey. Discusión sobre el tiempo en que se debe recolectar esta semilla.</p> <p>Diseño de juegos contruidos con semillas del entorno. Recolección y preparación de semillas que se van a utilizar.</p> <p>Demostración del juego diseñado ante los compañeros y docentes.</p> <p>Práctica de los juegos diseñados por el grupo.</p> <p>Escogencia de los mejores juegos, según las preferencias manifestadas por los estudiantes. Demostración de los juegos seleccionados al resto de la institución.</p>
Genera diversas alternativas creativas e innovadoras de solución, de acuerdo con el contexto. <b>(trabajo creativo).</b>	Describir las normas de convivencia en el hogar.	Reconoce diversas ideas sobre las normas de convivencia en el hogar.	<p>Comentario, en pequeños grupos, sobre las normas de convivencia en el hogar. Resumen de las ideas aportadas por el grupo. Exposición de esas ideas al resto de los compañeros.</p> <p>Elaboración de un material visual referente a las normas de cortesía y otras normas de convivencia deseables en el hogar.</p>

			<p>Discusión sobre los valores culturales que sustentan esas normas y sobre la importancia de aplicarlas en el centro educativo.</p>
<p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b></p>	<p>Explicar el surgimiento y los principios de la religión Mama Chi.</p>	<p>Describe las causas y efectos del surgimiento de la religión Mama Chi.</p>	<p>Participación en un chat sobre los conocimientos que tiene el estudiantado sobre la religión Mama Chi.</p> <p>Investigación sobre la historia, principios y fundamentos de esa religión. Registro de los resultados de la investigación. Exposición de los resultados a los compañeros.</p> <p>Comentario sobre la importancia de la religión Mama Chi en la cultura ngäbe-buglé.</p>
<p>Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b></p>	<p>Describir las principales luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé.</p>	<p>Localiza datos sobre las principales luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé.</p>	<p>Investigación sobre luchas en que haya participado el pueblo ngäbe-buglé: causas, pueblos que ha enfrentado, personajes destacados y consecuencias. Registro de la información utilizando medios informáticos.</p> <p>Creación de una línea de tiempo sobre las luchas del pueblo ngäbe-buglé.</p> <p>Caracterización de los principales suquias Explicación del papel que tuvieron los suquias en esas luchas.</p> <p>Enumeración de los suquias más destacados y sus aportes.</p>

<p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b></p>	<p>Explicar las luchas entre los ngäbe y los buglé.</p>	<p>Comprende el papel de los suquias en las luchas entre los pueblos ngäbe y los buglé.</p>	<p>Realización de lecturas guiadas de documentos históricos referentes a luchas entre los ngäbe y los buglé.</p> <p>Creación de mapas conceptuales que resuman los principales datos hallados.</p> <p>Conversatorio sobre las rivalidades que se dieron entre los suquias de los ngäbes y los de los buglé como consecuencia de conflictos entre los dos grupos.</p> <p>Comentario sobre el estado actual de la relación entre los suquias ngäbe y los buglé. Análisis de la función que cumplen los suquias de cada grupo.</p> <p>Caracterización del estilo de vida que tenían en el pasado los ngäbe y los buglé. Semejanzas y diferencias entre ellos.</p> <p>Registro de información sobre personajes indígenas destacados en la lucha entre ngäbe y buglé.</p> <p>Comentario sobre la importancia de la unión entre los ngäbe y buglé.</p>
<p>Observaciones:</p>			

### Sección III. Instrumentos de evaluación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Analiza sus propias ideas con el objetivo de mejorarlas de forma individual o colaborativa. <b>(Mejoramiento continuo)</b>	Establece nuevos procedimientos para practicar los juegos diseñados por el grupo.	Anota aspectos generales del procedimiento realizado en los juegos diseñados por el grupo.	Destaca aspectos relevantes del juego que pueden mejorarse en los juegos.	Denomina nuevos procedimientos para practicar los juegos diseñados por el grupo.
Genera diversas alternativas creativas e innovadoras de solución, de acuerdo con el contexto. <b>(trabajo creativo).</b>	Reconoce diversas ideas sobre las normas de convivencia en el hogar.	Menciona información sobre las normas de convivencia en el hogar que se practican usualmente.	Resalta aspectos relevantes acerca de la opinión del grupo sobre las normas de convivencia en el hogar.	Distingue puntualmente diversas ideas dentro del grupo sobre las normas de convivencia en el hogar.
Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado. <b>(Causalidad entre los componentes del sistema).</b>	Describe las causas y efectos del surgimiento de la religión Mama Chi.	Menciona las causas y efectos del surgimiento de la religión Mama Chi.	Resalta aspectos específicos de las causas y efectos del surgimiento de la religión Mama Chi.	Puntualiza aspectos socioculturales significativos relacionados con las causas y efectos del surgimiento de la religión Mama Chi.
Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos <b>(Patrones dentro del sistema).</b>	Localiza datos sobre las principales luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé.	Cita datos sobre las principales luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé.	Caracteriza las luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé.	Ubica las principales luchas de los suquias contra enemigos del pueblo ngäbe – buglé, en una línea de tiempo.

Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos. <b>(Modificación y mejoras del sistema).</b>	Comprende el papel de los suquias en las luchas entre los pueblos ngäbe y los buglé.	Cita factores presentes en las luchas entre los pueblos ngäbe y buglé.	Caracteriza la participación de los suquias en las luchas entre los pueblos ngäbe y los buglé.	Discierne el papel de los suquias en las luchas entre los pueblos ngäbe y los buglé.
--	--	--	--	--

**Valoración general de la habilidad Aprender a aprender**

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado
Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso. <b>(Evaluación)</b>	Determina aspectos por mejorar en la pieza de tela decorada.	Menciona aspectos básicos por mejorar en la decoración de una pieza de tela.	Destaca aspectos relevantes que podrían mejorarse en la decoración de una pieza de tela.	Infiere mejoras en la decoración de una pieza de tela.
Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto. <b>(Autorregulación)</b>	Realiza las acciones propuestas para confeccionar un pilón y una mano de pilón.	Indica aspectos básicos de la confección del pilón y la mano de pilón.	Alude a las acciones propuestas para confeccionar un pilón y una mano de pilón.	Efectúa las acciones propuestas para confeccionar un pilón y una mano de pilón.
Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. <b>(Planificación)</b>	Sigue indicaciones básicas para elaborar una trampa artesanal para cazar aves.	Enlista los pasos para elaborar una trampa artesanal para cazar aves.	Resalta aspectos relevantes acerca de los pasos para elaborar una trampa artesanal para cazar aves.	Cumple las indicaciones básicas para iniciar la elaboración de r una trampa artesanal para cazar aves.