



Guía para el desarrollo de Competencias

Educación Preescolar:

Ciclo Materno Infantil (grupo
Interactivo II), Ciclo de transición,
Grupos heterogéneos y lengua
extranjera

2024



1. Presentación

El Departamento de Educación de la Primera Infancia tiene como objetivo principal liderar los procesos educativos de calidad para el aprendizaje y el desarrollo integral del niño y la niña desde el nacimiento hasta los 6 años en Costa Rica.

Aspira a que todas las niñas y los niños desde el nacimiento hasta los 6 años vivencien una educación lúdica transformadora, relevante, equitativa e inclusiva para su plena realización.

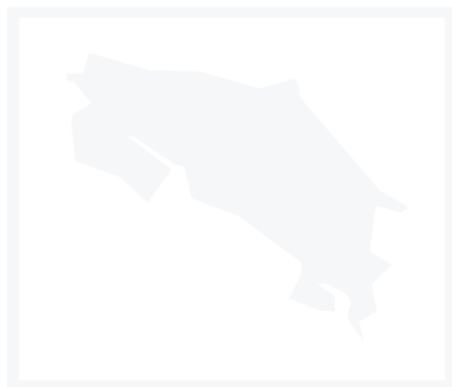
Por lo anterior, la información planteada en este documento está dirigida a todos los servicios educativos en Educación Preescolar: Ciclo Materno Infantil (Grupo Interactivo II), Ciclo de Transición en jardines de niños y niñas anexos e independientes, grupos heterogéneos, grupos específicos de Inglés y Francés, Inglés en experiencias de la jornada, ampliación de Inglés por docentes de I y II Ciclos, alternativas de cuidado y desarrollo infantil con servicio educativo MEP, servicios educativos amparados bajo el Decreto 42165-MEP (acreditados).



2. Orientaciones Generales

Para este curso lectivo, se propone una ruta basada en tres competencias esenciales.

La persona docente del nivel de Educación Preescolar podrá consultar y descargar en el siguiente enlace: <https://ddc.mep.go.cr/documentos> las Orientaciones **para el inicio del curso lectivo 2024 y consideraciones para la elaboración del diagnóstico y planeamiento didáctico**, las cuales constituyen un insumo para la persona docente en los procesos de mediación pedagógica.





3. Instrucciones generales:

A continuación, se brindará sugerencias de estrategias integrales que pueden enriquecer la mediación pedagógica, de manera que, la persona docente vincule dichas estrategias con las particularidades de cada asignatura o figura afín y programa de estudio, las características del estudiantado, así como el contexto y los ambientes educativos, según corresponda.

A lo largo del curso lectivo, se trabajará sobre la base de tres grandes competencias generales, a saber,

- Las competencias para la ciudadanía responsable y solidaria,
- las competencias para la vida y,
- las competencias para el empleo digno.

Las actividades integrales sugeridas para el desarrollo de competencias, parten de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje desde la motivación de la persona estudiante, el planteamiento de múltiples formas de presentación de la información (visual, auditiva, sensorial) y variedad de opciones para que el estudiantado exprese lo aprendido; sin embargo, cada docente debe realizar los ajustes y ofrecer los apoyos educativos correspondientes, para responder a la diversidad del estudiantado (discapacidad, dificultades específicas del aprendizaje, dificultades de la comunicación, lenguaje, habla y voz, alto potencial), según se requiera.

Para el curso lectivo 2024, la persona docente deberá trabajar las *Guías para el desarrollo competencias* de manera transversal durante todo el año como complemento a su planeamiento didáctico, utilizando las sugerencias de actividades integrales para enriquecer su mediación pedagógica. Lo anterior, en consonancia con los aprendizajes esperados establecidos en el programa de estudio correspondiente, su calendarización, el contexto y las características propias de la población educativa atendida.



4. Actividades para el desarrollo de cada competencia, dirigidas a la población de Educación Preescolar

Tabla 1 Actividades Integrales sugeridas

Actividades integrales sugeridas

- Anime a las niñas y los niños a formar un círculo de diálogo ([Cápsula # 2 Círculos de diálogo](#)) para compartir diversas experiencias con todo el grupo, según sus posibilidades. Esta es una manera de incentivar las formas de comunicarse como parte de la rutina al iniciar el año, la semana o cada día al empezar la clase. Pueden cambiar el foco de atención según el interés de las niñas y los niños. Antes de empezar a compartir sobre el interés elegido, repasen los acuerdos para participar en este espacio. Puede usar la consigna que guste y aquí tiene unos ejemplos: “Buenos días, estoy muy contenta de estar aquí con ustedes. Hoy les traigo una propuesta para iniciar el día. ¿Qué les parece si nos sentamos en un círculo de diálogo y compartimos todo lo que hicimos en las vacaciones o de lo que hicimos hoy antes de llegar al centro educativo? ¿Sí les gusta la idea?... Perfecto, entonces primero busquemos el objeto que nos dará la posibilidad de expresarnos en el círculo de diálogo. ¿Qué quieren utilizar hoy?... Genial, usamos el lápiz azul. ¿Todas y todos de acuerdo? Muy bien, ahora voy a iniciar yo y lo paso a mi derecha. Yo les voy a contar todo lo que hice para llegar aquí, primero me levanté gracias a que sonó la alarma de mi celular, después me fui a bañar y luego...” Recuerde



modelar el uso tanto de lenguaje verbal como no verbal, utilice un tono de voz atrayente, pausas en su discurso y gestos acordes a lo que les va contando. Si es necesario dramatice estos aspectos para la mayor comprensión de los niños y las niñas o bien utilice láminas que reflejen las acciones. Cuando las niñas y los niños expresen sus rutinas, ponga en práctica algunas estrategias para enriquecer este intercambio, como seguir su interés, poner atención al lenguaje no verbal, a las láminas que señala o muestra, entre otras; realizar preguntas y extensiones o puede profundizar a lo que están compartiendo. Por ejemplo: “¿Qué fue lo primero que hizo al despertar? ¿Cómo se sintió a la hora de levantarse? ¿Recuerda qué pensó? ¿Qué fue lo que más le gustó, de todo lo que hizo antes de llegar aquí? ¿Pudiste desayunar? ¿Qué desayunó? ¡Entonces a usted le gustan las frutas ácidas! ¿sabes qué es ácido? ¿Cómo llegó al Jardín de Niñas y Niños? ¿Quién te trajo al Jardín de Niñas y Niños? ¡Me imagino que se divertieron!” Incentive a las niñas y los niños a utilizar la creatividad para registrar de la forma que deseen (dibujo, palabra, plastilina, fotografía, recorte) lo que compartieron, de manera que al terminar tengan un espacio en el aula que resuma sus experiencias. Es importante no forzarles a expresarse, sino mencionarles que es su derecho y que lo que expresan de la forma en que lo hagan es válido e importante. Esto implica respetar sus intereses, características y condiciones, con el propósito de buscar alternativas para que ejerzan su derecho de la forma en la que se sientan más cómodas/os. Si alguien no quiere compartir sus experiencias, puede proponerle que le cuente la rutina solo a usted o solo a una compañera o compañero a quien le tenga confianza, otra opción es que usted le haga preguntas y que vaya contestando según



sus posibilidades y con la información que desee. Indicarle que está bien si a veces no queremos comunicarnos con las demás personas pero que ellas le van a respetar.

- Resulta clave que las niñas y los niños comprendan que sus opiniones, sentimientos y necesidades son valiosas. Al mismo tiempo, es tarea de las personas adultas acompañarles a fortalecer su habilidad de conectar consigo mismas/os, para así comunicarse desde la empatía y la asertividad. En pro de estos objetivos, coménteles que van a participar en un juego en el que podrán expresar cómo se sienten. Para empezar, anímeles a hacer un círculo y realizar un ejercicio de presencia plena ([Cápsula # 6 Presencia plena](#)) para conectar con el momento presente. Puede dirigir este espacio de la siguiente manera: “Vamos a conectar con el momento presente por medio de un ejercicio de presencia plena. Posicionemos de manera cómoda, si quieren pueden cerrar los ojos o dejarlos abiertos. Ahora con apoyo o sin él, vamos a poner una de nuestras manos en el pecho y la otra en el estómago y simplemente vamos a poner atención a cómo nuestro cuerpo se mueve con nuestra respiración (espere uno segundos). Muy bien ahora vamos a pensar y conectar con lo que sienten en este momento. ¿Me siento feliz, triste, con miedo, con preocupación, con frustración, con cansancio? A veces podemos experimentar muchos sentimientos a la vez o puede ser que no logremos identificar cómo nos sentimos, no pasa nada, vamos a ir averiguándolo poco a poco.” Seguidamente introduzca los objetos que están a su alrededor, méncioneles que ahora van a participar en un



juego que consiste en expresar cómo se sienten utilizando algún objeto. Invíteles de la siguiente manera: “¿Ven, escuchan o sienten estos objetos que están a su alrededor? Vamos a utilizarlos para expresar nuestras emociones. Por turnos vamos a explorar todos los objetos, para luego expresar cómo nos sentimos utilizando alguno. Si no han logrado identificar cómo se sienten, pueden interactuar con los diferentes objetos y escoger cuál les gusta más e ir descubriendo así cuáles emociones pueden estar sintiendo. Por ejemplo, si hoy me siento feliz, puedo tomar estos bombones, agitarlos y bailar. Si me siento enojada o enojado puedo tomar esta bola y apretarla con todas mis fuerzas para sacar ese enojo. O si me siento triste, puedo señalar, tocar o hacer referencia a la imagen de un niño o niña llorando, también puede dar el espacio para que él o la estudiante explique cómo se siente y que implica ese sentimiento ¿Qué les parece? ¿Lo hacemos? Genial, si quieren empiezo yo y luego vamos por turnos, hacia mi izquierda.” Una vez han expresado su emoción, anímelos a agregar acciones para autorregularse, puede ser utilizando ese mismo objeto o no. Por ejemplo, si están tristes, pueden darle un abrazo al peluche o pedir un abrazo a alguien de confianza. Repasen algunas reglas de acciones que sí se pueden o no se pueden hacer con los objetos, enfóquese en recordarles que incluso cuando experimentamos emociones muy intensas es importante no lastimarnos, ni lastimar a nadie. Abra el espacio para que otras niñas y niños puedan también dar sugerencias de estrategias de autorregulación. Cuando se abran espacios para compartir acerca de emociones procure enriquecer estos intercambios, con imágenes, haciendo preguntas, extensiones y/o profundizar para así llevar a las niñas y los niños a reflexionar acerca de las causas (ej. ¿Usualmente



en qué situaciones se siente feliz? O mostrar una imagen de un niño en la playa saltando y sonriendo), consecuencias (ej. Yo a veces lloro cuando me siento triste. ¿Usted qué hace cuando se siente triste?) y resoluciones (ej. ¿Qué hace para calmarse cuando está muy enojada?) a las situaciones emocionales que están comentando.

- Invite a las niñas y los niños a realizar un círculo de diálogo ([Cápsula # 2 Círculos de diálogo](#)) para expresar quienes son sus personas de confianza. Para ello invíteles a sacar las fotografías, vídeos o audios realizados por sus personas de confianza previamente solicitadas y a expresarle a sus compañeras y compañeros: “¿Quién es esa persona? ¿Por qué es una persona de confianza? ¿Cómo les trata? ¿Qué es lo que más le gusta de estar con esta persona? Puede introducir la actividad de esta manera: “El día de hoy les propongo que presentemos quienes son las personas de confianza. Indicarles que yo les solicité a sus familias que enviaran fotos, videos o audios de esas personas, vamos a traer esos materiales y compartir quiénes son estas personas. Si no trajeron los materiales solicitados, no hay problema, nos pueden contar quién es la persona solamente. ¿Les parece?... Genial. ¿Quién quiere empezar? ...Perfecto Camila. ¿Quién es esa persona de la foto?... Su abuela Larissa. ¿Qué le gusta de estar con su abuela? Entiendo, que le hace comida rica y le cuida... Cuando ella le dice que haga algo o no haga algo ¿Cómo se siente usted? ¿Y le hace caso?” Aproveche estos espacios para profundizar a partir de los intereses de cada estudiante e ir destacando las características que hacen a estas personas ser de confianza como por



ejemplo que siempre buscan su bienestar, que les cuidan, les enseñan, que les respetan y valoran, entre otras. Una vez desarrollada la actividad, invíteles a sentarse en mesas de trabajo colaborativo ([Cápsula # 3 Mesas de trabajo colaborativo](#)) y realizar una pintura, escultura, una grabación o algún tipo de expresión, de ellas y ellos, según sus posibilidades e intereses, puede ser una o varias de estas personas. Para finalizar invite a las niñas y los niños a inventar una historia corta, un poema, una dramatización, o una canción en la que haga referencia a los vínculos seguros, lo que estos les enseñan en su cotidianidad y las guías que les dan para ellas aprender y crecer. Para ello, anímeles a pasar al frente del círculo e improvisar una canción, poema, dramatización o historia. Usted y los demás niños y niñas, pueden apoyarles dándoles ideas, frases para completar, un ritmo, otros. También recuérdelos que está bien si a veces no queremos comunicarnos con las demás personas, pero que ellas le van a respetar.

Invite a las niñas y los niños a realizar un juego en el que construyen instrucciones para proteger a otras personas. Para esto es importante que se base en las acciones que las niñas y los niños compartieron sobre cómo sus vínculos seguros les protegen y les enseñan. Para ello, anime a las niñas y los niños a dividirse en parejas y jugar en la pista de obstáculos, una de las personas de las parejas dará las instrucciones y la otra persona se desplaza por la pista. Fomente que la persona que pase por la pista confíe en lo que su pareja le indica para poder evadir los obstáculos. Otra alternativa para esta actividad es que lleven a la pista de obstáculos a un muñeco o juguete,



y jueguen a enseñarle a este a pasar por la pista de obstáculos. Todas las niñas y los niños deben desplazarse por la pista de obstáculos, de acuerdo a sus posibilidades, ya sea en parejas o con su juguete seleccionado. Para que así todas puedan dar instrucciones. Es importante que motive a las niñas y los niños a darse indicaciones con amabilidad y respeto y procurando que la otra persona (o el muñeco /juguete) no se haga daño. Puede comunicar la actividad de la siguiente manera: “Ahora que hemos comunicado sobre nuestros vínculos importantes y seguros, realizaremos un juego, en el que vamos a guiar y enseñar a nuestras propias compañeras y compañeros o a un muñeco y juguete de nuestra elección a pasar por una pista de obstáculos. Lo primero que vamos a hacer es realizar parejas o escoger un juguete/ muñeco ¡Excelente! Ahora ¿ven esta pista?, tiene obstáculos, tenemos que apoyar a nuestra pareja o nuestro juguete/muñeco a desplazarse diciéndole cómo hacerlo. Vamos a hacer un ejemplo...Adrián, ¿le gustaría hacer una prueba conmigo o quiere utilizar un juguete?... ¡Genial, lo hago con usted! Entonces yo le voy a ir diciendo, esta primera vez es solo un ensayo. Adrián, entonces para pasar la pista de obstáculos primero tiene que desplazarse hasta que yo diga ¡ya!... ok... ¡ya! Ahora desplazarse por el lado rojo, con mi apoyo con un solo pie. Por último, yo te apoyo en dar un salto grande. ¡Excelente!... Perfecto Adrián, ahora yo lo voy a hacer y usted me da las indicaciones.” Es importante que modele la experiencia y que la pista sea sencilla para que no haya ningún riesgo de lastimarse. El objetivo en este juego no es que realicen el ejercicio perfecto, sino que practiquen darse indicaciones de forma respetuosa, asertiva y clara. Si realizan el juego con un juguete o muñeco invíteles a hacer la pista de obstáculos, pero siempre explicándole a su amigo juguete cómo hacerlo, es decir, dándole indicaciones. Puede invitar a las niñas y los niños que deciden hacer parejas a acompañarse a realizar la actividad de la mano. Al finalizar,



anímeles a compartir su experiencia, tanto dando indicaciones como recibiendo las.

Las niñas y los niños representan, según sus posibilidades, su centro educativo destacando sus lugares favoritos y menos favoritos, mientras comunican y comparten opiniones. Posteriormente, comparten sus creaciones y percepciones en un círculo de diálogo ([Cápsula # 2 Círculos de diálogo](#)) en el que la persona docente apoya con información adicional sobre las dinámicas que se dan para la construcción de un centro educativo democrático y sostenible. En una segunda parte de esta aventura, se disponen en mesas de trabajo colaborativo ([Cápsula # 3 Mesas de trabajo colaborativo](#)) para crear títeres de amigas o amigos, que vienen de otros países. Acompañan a la nueva amiga o amigo a dar un recorrido por el centro educativo, deteniéndose en los diferentes espacios físicos que lo conforman, identificando recursos (personales, familiares, comunitarios, emocionales, materiales, ambientales), así como espacios seguros y otros no explorados. Para llevar a las niñas y los niños a reflexionar sobre su percepción del centro educativo, puede hacerles las siguientes preguntas: “¿Qué características del centro educativo les gustan? ¿Qué características no les gustan?, ¿por qué? ¿Qué sentimientos/sensaciones experimentan al venir al centro educativo? ¿Cuál espacio les gusta más/menos?, ¿por qué?” puede profundizar la comunicación a partir de las posibilidades e interés, recordando además que; está bien si a veces no queremos comunicarnos con las demás personas, pero que ellas le van a respetar



AUTORIDADES NACIONALES

Anna Katharina Müller Castro

Ministra de Educación

Karla Salguero Moya

Viceministra Académica

Yorleny Porras Calvo

Directora, Dirección de Desarrollo Curricular

Gusselle Alpizar Elizondo

Jefa, Departamento de Educación de la Primera Infancia