


CURSO: LA SAZÓN DE LA LECTOESCRITURA: LA CONCIENCIA FONOLÓGICA. (CECC/SICA-MEP-IDP- DDC).



Este curso es parte del Plan Nacional de Fortalecimiento de la lectoescritura. Por medio de su implementación en forma autogestionada, el personal docente de I y II Ciclos aborda y analiza las estrategias metodológicas para el desarrollo de la conciencia fonológica, como base esencial de los procesos de lectoescritura.



Se reconoce que el lenguaje se adquiere y desarrolla en la interacción social, mediante la participación en actos de lectura y de escritura, así como en intercambios orales variados, plenos de significación para cada estudiante en la medida en que tienen necesidad de comprender lo producido por otros o expresarse. Asimismo, esta participación no solo ofrece un buen punto de partida, sino una excelente oportunidad para lograr un dominio cada vez mayor en la producción e interpretación de los textos escritos y orales en diversas situaciones sociales.



En el curso la persona docente que participa desarrollará los siguientes saberes:

- Conocer y comparar las características del enfoque gramatical y enfoque comunicativo funcional de la lengua.
- Apropiarse de algunos aportes de las neurociencias en cuanto a la conciencia fonológica y su función en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.



El curso permite el abordaje de situaciones hipotéticas de personas estudiantes, inmersas en el proceso de lectoescritura, para la identificación de fortalezas y el planteamiento de recomendaciones; así como el reconocimiento de la importancia de los aportes de la neurociencia y su aplicación en la enseñanza de la lectura.



El curso permite la apropiación de la conciencia fonológica (léxica, silábica, intrasilábica y fonémica). Se identifican técnicas, recursos y estrategias metodológicas para el desarrollo de la conciencia fonológica para valorar la importancia de la conciencia fonológica como base esencial para el proceso de lectoescritura.

- Aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la conciencia fonológica. Se reconocen diferentes estrategias para el fomento y disfrute de la lectura en voz alta de diversos textos.